Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Кепская основная общеобразовательная школа имени Ортье Степанова»

 Обсуждена и принята:

на заседании педагогического совета (Протокол от «27» марта 2019 г. № 7)

Утверждена:

директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.А.Вдовина

Приказ от «27» марта 2019 г.

№ 18 /ОД

**Рабочая программа**

**учебного предмета**

**«Русский язык»**

**для 1– 4 классов**

**(основная общеобразовательная программа**

**начального общего образования)**

Срок реализации 4 года

Составитель:

Лесонен Татьяна Александровна

учитель начальных классов

Пос. Кепа

2019 г.

1. **Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметныерезультаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Личностные УУД** | **Регулятивные УУД** | **Познавательные УУД** | **Коммуникативные УУД** |
| 1 класс | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».2. Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. 3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.4. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. 3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. 2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.  | 1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. 2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.3. Слушать и понимать речь других.4. Участвовать в паре.  |
| 2 класс | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».2. Уважение к своему народу, к своей родине. 3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться. 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.  | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. 2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу.  4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план .5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания. 6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы | 1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). |
| 3 класс | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей. | 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов. 6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе. 7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы. 8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала;отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.)4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  | 1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. 6. Критично относиться к своему мнению7. Понимать точку зрения другого 8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.  |
| 4 класс | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России. | 1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.2. Использовать при выполнения задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы. 3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.  | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала;отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). 4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. 5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.6. Составлять сложный план текста.7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. 6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.7. Понимать точку зрения другого 8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений. |

1. **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

***Виды речевой деятельности***

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников***,*** просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

***Обучение грамоте***

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

***Систематический курс***

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика**. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся)*, основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова*. *Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне .Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -**ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение**. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

***Числительное.*** *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи*. *Морфологический разбор глаголов****.***

**Наречие**. *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но,** их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия*). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение** *(общее представление). Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация**. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

• сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

• сочетания **чк—чн, чт, нч, щн**и др.;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов), (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова);

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные **ъ** и **ь**;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);

*• соединительные* ***о*** *и* ***е****, в сложных словах (самолёт, вездеход)*

**• е** *и* ***и*** *в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).*

•безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -**мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

• безударные падежные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с именами существительными;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• раздельное написание частицы **не** с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);

• мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

*• безударные личные окончания глаголов;*

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

*• запятая при обращении в предложениях;*

*• запятая между частями в сложном предложении.*

**Развитие речи**. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение*,* их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

**3.Тематическое планирование**

*1 класс*

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Тема |
| 1 | Пропись — первая учебная тетрадь.  |
| 2 | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.  |
| 3 | Письмо овалов и полуовалов.  |
| 4 | Рисование бордюров.  |
| 5 | Письмо длинных прямых наклонных линий.  |
| 6 | Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).  |
| 7 | Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо). |
| 8 | Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.  |
| 9 | Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонныхлиний с закруглением влево и вправо. |
| 10 | Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.  |
| 11 | Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. |
| 12 | Строчная и заглавная буквы *А, а.*  |
| 13 | Строчная и заглавная буквы ***О, о.*** |
| 14 | Строчная буква ***и*.**  |
| 15 | Заглавная буква *И*. |
| 16 | Строчная буква ***ы*.**  |
| 17 | Строчная и заглавная буквы ***У, у.***  |
| 18 | Строчная и заглавная буквы *Н, н.*  |
| 19 | Строчная и заглавная буквы ***С, с.*** |
| 20 | Заглавная буква ***С*.**  |
| 21 | Строчная и заглавная буквы ***К, к.***  |
| 22 | Строчная и заглавная буквы ***Т, т.*** |
| 23 | Строчная и заглавная буквы ***Т, т.*** |
| 24 | Строчная и заглавная буквы ***Л, л.***  |
| 25 | Повторение и закрепление изученного.  |
| 26 | Строчная буква *р*. Заглавная буква *Р*.  |
| 27 | Строчная и заглавная буквы *В, в*.  |
| 28 | Строчная и заглавная буквы ***Е, е.***  |
| 29 | Строчная и заглавная буквы ***П, п.*** |
| 30 | Строчная и заглавная буквы ***П, п.***  |
| 31 | Строчная и заглавная буквы ***М, м.***  |
| 32 | Строчная и заглавная буквы ***М, м.***  |
| 33 | Строчная и заглавная буквы ***З, з.***  |
| 34 | Строчная и заглавная буквы ***З, з.***  |
| 35 | Строчная и заглавная буквы *З, з.*  |
| 36 | Строчная и заглавная буквы ***Б, б.***  |
| 37 | Строчная и заглавная буквы ***Б, б.***  |
| 38 | Строчная и заглавная буквы ***Б, б.***  |
| 39 | Строчная и заглавная буквы ***Д, д.***  |
| 40 | Строчная и заглавная буквы ***Д, д.*** |
| 41 | Заглавная буква Д.  |
| 42 | Строчная и заглавная буквы ***Я, я.***  |
| 43 | Строчная и заглавная буквы ***Я, я.*** |
| 44 | Строчная и заглавная буквы ***Я, я.***  |
| 45 | Строчная и заглавная буквы ***Я, я.***  |
| 46 | Строчная и заглавная буквы ***Г, г.***  |
| 47 | Строчная и заглавная буквы ***Г, г.***  |
| 48 | Строчная буква ***ч*.**  |
| 49 | Строчная буква ***ч*.**  |
| 50 | Заглавная буква ***Ч*.**  |
| 51 | Буква ***ь*.**  |
| 52 | Буква ***ь*.**  |
| 53 | Строчная и заглавная буквы ***Ш, ш.***  |
| 54 | Строчная и заглавная буквы ***Ш, ш.***  |
| 55 | Письмо слогов и слов с изученными буквами.  |
| 56 | Строчная и заглавная буквы ***Ж, ж.***  |
| 57 | Строчная и заглавная буквы ***Ж, ж.***  |
| 58 | Строчная и заглавная буквы ***Ж, ж.***  |
| 59 | Строчная буква ***ё*.**  |
| 60 | Строчная буква ***ё*.**  |
| 61 | Заглавная буква *Ё*.  |
| 62 | Строчная и заглавная буквы ***Й, й.*** |
| 63 | Строчная и заглавная буквы ***Й, й.*** |
| 64 | Строчная и заглавная буквы ***Х, х.***  |
| 65 | Строчная и заглавная буквы ***Х, х.***  |
| 66 | Строчная и заглавная буквы ***Х, х.***  |
| 67 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.  |
| 68 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.  |
| 69 | Строчная и заглавная буквы ***Ю, ю.*** |
| 70 | Строчная и заглавная буквы ***Ю, ю***  |
| 71 | Строчная и заглавная буквы ***Ю, ю***  |
| 72 | Строчная и заглавная буквы ***Ц, ц.***  |
| 73 | Строчная и заглавная буквы ***Ц, ц.***  |
| 74 | Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц* и другими изученными буквами.  |
| 75 | Строчная и заглавная буквы ***Э, э.***  |
| 76 | Строчная и заглавная буквы ***Э, э.***  |
| 77 | Строчная буква ***щ*.**  |
| 78 | Строчная буква ***щ*.**  |
| 79 | Заглавная буква ***Щ*.**  |
| 80 | Заглавная буква ***Щ*.**  |
| 81 | Строчная и заглавная буквы ***Ф, ф.***  |
| 82 | Строчные буквы ***ь, ъ.***  |
| 83 | Язык и речь, их значение в жизни людей. Наша речь |
| 84 | Русский язык — родной язык русского народа. Устная и письменная речь |
| 85 | Текст (общее представление) Предложение. |
| 86 | Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль |
| 87 | Диалог. |
| 88 | Слово. Роль слов в речи. |
| 89 | Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. |
| 90 | Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам. |
| 91, 92 | Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление).Слова, близкие и противоположные по значению. |
| 93 | Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.\*Слова с непроверяемым написанием: ворона, воробей, пенал, карандаш. |
| 94 | Слово и слог. Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). |
| 95 | Деление слов на слоги. Слова с непроверяемым написанием: лисица.  |
| 96 | Перенос слов Правила переноса слов (первое представление): стра-на, уро-ки. Развитие речи.  |
| 97 | Перенос слов Правила переноса слов (первое представление): стра-на, уро-ки. |
| 98 | Ударение (общее представление) Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов. |
| 99 | Ударение (общее представление) Зависимость значения слова от ударения.Знакомство с орфоэпическим словарём.  |
| 100 | Звуки и буквы Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. |
| 101 | Звуки и буквы Условные звуковые обозначения слов. Слова с непроверяемым написанием: пальто, весело. Развитие речи. Наблюдение над изобразительными возможностями языка |
| 102 | Русский алфавит, или Азбука Значение алфавита. |
| 103 | Русский алфавит, или Азбука Использование алфавита при работе со словарями.Слова с непроверяемым написанием: хорошо, учитель, ученик, ученица. |
| 104 | Гласные звуки Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон—сын). |
| 105 | Гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. |
| 106 | Гласные звуки Слова с буквой э. Слово с непроверяемым написанием: деревня. Развитие речи. Составление развёрнутого ответа на вопрос. |
| 107 | Ударные и безударные гласные звуки Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. |
| 108 | Ударные и безударные гласные звуки. Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. |
| 109 | Ударные и безударные гласные звуки Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). |
| 110 | Ударные и безударные гласные звуки Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др.). Работа с орфографическим словарём. \*Слова с непроверяемым написанием: заяц, петух, корова, молоко. |
| 111 | Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.Проверочный диктант по теме: «Ударные и безударные гласные звуки» |
| 112 | Согласные звуки Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (точка — бочка). |
| 113 | Согласные звуки Слова с удвоенными согласными. |
| 114 | Согласные звуки Буквы Й и И Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое».Слова с непроверяемым написанием: класс, классный, дежурный. |
| 115 | Твёрдые и мягкие согласные звуки Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. |
| 116 | Твёрдые и мягкие согласные звуки Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.  |
| 117 | Твёрдые и мягкие согласные звуки Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.Слово с непроверяемым написанием: ребята |
| 118 | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука |
| 119 | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука |
| 120 | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. |
| 121 | Согласные звонкие и глухие Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме. |
| 122 | Согласные звонкие и глухие Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов. |
| 123 | Согласные звонкие и глухие Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). Слова с непроверяемым написанием: тетрадь, медведь. |
| 124 | Проверочный диктант по теме: «Согласные звонкие и глухие». |
| 125 | Развитие речи. Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки). |
| 126 | Шипящие согласные звуки Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ.Слова с непроверяемым написанием: работа (работать). Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки». |
| 127 | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. Правило правописания сочетаний чк, чн, чт, нч.Слово с непроверяемым написанием: девочка. Развитие речи. Наблюдение над изобразительными возможностями языка. |
| 128 | Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ. Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.Слово с непроверяемым написанием: машина. |
| 129 | Проверочный диктант по теме: «Шипящие согласные звуки». |
| 130 | Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление). |
| 131 | Заглавная буква в словах Развитие речи.  |
| 132 | Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма). |

*2 класс*

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | **Тема урока** |
| 1-2. | Язык и речь. Виды речевой деятельности. |
| 3. | Диалог и монолог. |
| 4. | Текст. Признаки текста. Связность, законченность, целостность. |
| 5. | Тема и главная мысль текста. Заглавие. |
| 6. |  Построение текста: вступление, основная часть, заключение. |
| 7. | Воспроизведение прочитанного текста. |
| 8. | Предложение, как единица речи. |
| 9. | Различие предложений по цели высказывания. |
| 10. | Знаки препинания в конце предложения. |
| 11. |  Главные члены предложения (основа). |
| 12. | Второстепенные члены предложения (общее представление). |
| 13. | Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения. |
| 14. | Распространённые и нераспространённые предложения. |
|  15. | Связь слов в предложении. |
| 16-17. | Связь слов в предложении. Тест №12 |
| 18. | Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.О.Остроухова «Золотая осень |
| 19 | Работа над ошибками |
| 20 | Проверочная работа по теме «Члены предложения |
| 21. | Слово-общее название многих однородных предметов. |
| 22. | Однозначные и многозначные слова. |
| 23. | Прямое и переносное значение слов. Тест №1 |
| 24. | р\р Наблюдение над переносным значением слов Работа со словарём. |
| 25. | Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов |
| 26. | Работа со словарём синонимов и антонимов. |
| 27. | **р\р Изложение** по вопросам и опорным словам. |
| 28. | Родственные (однокоренные) слова. |
| 29. | Различие родственных и слов синонимов. |
| 30. | Выделение корня в однокоренных словах.  |
| 31. | Единообразие написание корня в однокоренных словах |
| 32. | Слог как минимальная произносимая единица.  |
| 33. |  Слогообразующая роль гласных звуков..  |
| 34. | Словесное и логическое ударение в предложении Тест №6 |
| 35. | Правила переноса части слова с одной строки на другую. |
| 36. | Правила переноса части слова по слогам. Проверочная работа по теме «Слова» |
| 37. | **р\р Сочинение** по сюжетным рисункам и вопросам. |
| 38. | Звуки и буквы. Различие звуков и букв. |
| 39. | Звуки и их обозначение буквами на письме. Звуки и буквы. |
| 40. | Алфавит. Значение алфавита. Тест №2 |
| 41. | Алфавит или азбука. **Составление рассказа** по репродукции. З. Е. Серебряковой «За обедом». |
| 42. | Гласные звуки и буквы для их обозначения. |
| 43. | Гласные звуки. Слова с буквой Э |
| 44. | Правописание слов с безударными гласными в корне. |
| 45. | Правило обозначения буквой безударного гласного звука. |
| 46. | Способы проверки безударных гласных в корне слова. |
| 47. | **Диктант** по теме «Правописание безударных гласных в корне слов». |
| 48. | Работа над ошибками. |
| 49. | Способы проверки безударных гласных в корне. |
| 50. | Способы проверки безударных гласных в корне (продолжение). |
| 51. | Упражнение в написании слов с безударными гласными. |
| 52. | Упражнение в написании слов с безударными гласными. Восстановление деформированного текста. |
| 53. | Обобщение знаний о правописании слов с безударными гласными, проверяемые ударением. |
| 54. | Слова с безударными гласными, не проверяемые ударением. |
| 55. | Правописание слов с безударными гласными, не проверяемыми ударением. |
| 56-57. | Упр. в правописании проверяемых и не проверяемых ударением гласных в корне слов. Тест №10 |
| 58. | **Сочинение** по репродукции С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство». |
| 59. | Согласные звуки и буквы для их обозначения. |
| 60. | Согласный звук й и буква «и краткое». |
| 61.62. | Двойные согласные. |
| 63 | **Сочинение** по картине А.С. Степанова «Лоси». **Проект «И в шутку и в серьёз».** |
| 64. | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. |
| 67. | Обозначение мягкости согласного мягким знаком. Мягкий знак (ь). |
| 68. | Правописание мягкого знака в конце и в середине слова, перед другими согласными Перенос слов с мягким знаком. Тест №4 |
| 69. | *Развитие речи.* Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.**Проект «Пишем письмо».** |
| 70-71. | Буквосочетания чн, чк, щн, нч, нщ. |
| 72-73. | Буквосочетания чн, чк, щн. Обобщение знаний о написании изученных орфограмм.Проект «Рифма» |
| 74. | Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу. |
| 75. | Правописание слов с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу. |
| 76. | Упражнение в написании слов с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу и другими изученными орфограммами. |
| 77. | **Проверочный диктант** по теме «Правописание слов с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн.» |
| 78. | Работа над ошибками. Правописание слов с парными согласными на конце слов. |
| 79. | Правописание слов с парными согласными на конце слов. |
| 80. | Правописание слов с парными согласными на конце слов. |
| 81. | Правописание слов с парными согласными на конце слов. |
| 82. |  Правописание слов с парными согласными на конце  |
| 83. | Проверка парных согласных по глухости-звонкости в корне слова. |
| 84. | Упражнение в написании слов с парным согласным в корне слова. |
| 85. |  Упр. в написании слов с парным согл. в корне слова. Поиск орфограммы на правило. Тест №11 |
| 86. | Упражнение в написании слов с парным согласным в корне слова. Подбор проверочных слов. |
| 87. | Упражнение в написании слов с парным согласным в корне слова (продолжение). |
| 88. | **Изложение** текста по вопросам. |
| 89. | Работа над ошибками. Упр. в правописании слов с изученными орфограммами. |
| 90. | Упражнение в правописании гласных и согласных в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. |
| 91. | . **Контрольный диктант** по теме «Правописание парных согласных». |
| 92. | Работа над ошибками. Обобщение знаний об изученных правилах письма Тест №5 |
| 94. | Разделительный мягкий знак . |
| 95. | Правописание слов с разделительным мягким знаком. |
| 96. | Правописание слов с разделительным мягким знаком. |
| 97. | Правописание слов с разделительным мягким знаком. **Проверочная работа.** |
| 98. | Общее представление о частях речи. |
| 99. | Употребление частей речи в тексте. |
| 100. | Общее представление об имени сущ-ом как части речи. Общее представление. |
| 101. | Общее представление об имени существительном как части речи. |
| 102. | Роль имён существительных в нашей речи. |
| 103. | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. |
| 104. | Неодушевлённые имена существительные. |
| 105. | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. |
| 106. | Упражнение в распознавании имён существительных.  |
| 107. | Имена существительные собственные и нарицательные. |
| 108. | Правописание собственных имён существительных. |
| 109. | Названия и клички животных. |
| 110. | Заглавная буква в именах собственных (географических названиях).Тест №7 |
| 112. | Единственное и множественное число имён существительных. |
| 113. | Упражнения в распознавании имён существительных, употреблённых в единственном и во множественном числе. |
| 114. | Обобщение знаний об имени существительном как части речи. |
| 115. | **Проверочный диктант** по теме «Имя существительное». |
| 116. | Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени существительном как части речи. |
| 117. | **Изложение** по вопросам и опорным словам. |
| 119. | Глагол как часть речи. |
| 120. | Упражнение в распознавании глаголов. Роль глаголов в речи. |
| 121. | Упражнение в распознавании глаголов. |
| 122. | Упражнение в распознавании глаголов среди других слов и употреблении их в речи.Составление рассказа по репродукции картины художника. |
| 123. | Глаголы единственного и множественного числа (общее понятие). |
| 124. | Употребление глаголов в единственном и во множественном числе. |
| 125. | Употребление глаголов в речи. Глаголы с частицей «не». |
| 126. | Обобщение знаний о глаголе как части речи. |
| 127. | Обобщение знаний о глаголе как части речи. Тест №8 |
| 128. | Текст-повествование (общее представление |
| 129. | **Изложение** по вопросам и опорным словам. |
| 130. | Работа над ошибками. **Составление текста** по опорным словам. |
| 131. | Имя прилагательное (общее представление). |
| 132. | Имя прилагательное. |
| 133. | Связь имён существительных с именами прилагательными в предложении и в словосочетании. |
| 134. | Употребление в речи имён прилагательных, противоположных по значению. |
| 135. | Упражнение в распознавании имён прилагательных среди однокоренных слов. |
| 136. | **Диктант** по теме «Имя прилагательное». |
| 137. | Работа над ошибками. Единственное и множественное число имён прилагательных. |
| 138. | Употребление имён прилагательных в единственном и во множественном числе. |
| 139. | Текст-описание. Употребление имён прилагательных в тексте-описании. |
| 140. | Наблюдение над употреблением имён прилагательных в тексте-описании. |
| 141. | Составление (устно) текста-описания домашнего животного. |
| 142-143. | Обобщение знаний об имени прилагательном.Контрольная работа по теме «Имя прилагательное». |
| 144. | Личное местоимение как часть речи. |
| 145. | Личное местоимение как часть речи. **Изложение** по плану (вопросам) |
| 146. | Текст-рассуждение. |
| 147 |  Структура текста – рассуждения. |
| 148. | ***Проверочная работа.*** |
| 149. | Работа над ошибками. Предлог как часть речи. |
| 150. | Раздельное написание предлогов со словами. Роль предлогов в речи. |
| 151. | Роль предлогов в речи. Употребление предлогов в предложении. |
| 152. | Упражнение в употреблении и написании предлогов. Восстановление деформированного повествовательного текста по рассказу Б. Житкова «Храбрый утёнок». |
| 154. | **Проверочная работа.** |
| 155. | Текст. Тест №12 |
| 156. | Предложение. |
| 157. | Текст-описание, текст-повествование. |
| 158. | Слово. |
| 159. | Части речи. |
| 160. | Части речи. |
| 161. | Звуки и буквы. Тест №11 |
| 162. | Правила правописания. |
| 163. | Правила правописания. |
| 164. | Правила правописания.. |
| 165-166. | Обобщение знаний об изученных правилах правописания.  |
| 167. | Обобщение знаний об изученных правилах правописания. Упражнения в применении этих правил. Тест №13 |
| 168. | Слово и его лексическое значение.  |
| 169. | Однозначные и многозначные слова. |
| 170. | Антонимы и синонимы. |

 *3 класс*

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | **Тема урока** |
| 1 | Виды речи. Знакомство с учебником. |
| 2 | Язык, его назначение и его выбор при общении. |
| 3 | Текст. Признаки текста. |
| 4 | Типы текста. |
| 5 | Предложение как единица речи |
| 6 | Виды предложения по цели высказывания. |
| 7 | Виды предложения по цели высказывания. |
| 8 | Виды предложения по интонации. |
| 9 | Предложения с обращением  |
| 10 |  Главные и второстепенные члены предложения |
| 11 | Разбор предложения по членам |
| 12 | Простое и сложное предложения |
| 13 | Знаки препинания внутри сложного предложения. |
| 14 | Словосочетание. Связь слов в словосочетании. |
| 15 | Контрольный диктант «Осень в лесу» |
| 16 | Связь слов в словосочетании. |
| 17 | Слово и его лексическое значение.  |
| 18 | Синонимы и антонимы. Страница для любознательных. |
| 19 | Омонимы Использование омонимов в речи. |
| 20 | Слово и словосочетание  |
| 2122 | Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы)Части речи Повторение |
| 23 | Подробное изложение по рассказу Н. Сладкова «Осенняя елочка» |
| 24 | Анализ изложений. Части речи. |
| 25 | Части речи. Имя существительное. Местоимение. |
| 26 | Части речи. Имя прилагательное. Глагол. |
| 27 | Части речи. Имя числительное. |
| 28 | Имя числительное. Проверочная работа |
| 29 | Однокоренные слова |
| 30 |  Гласные звуки и буквы. |
| 31 | Согласные звуки и буквы. |
| 32 | Парные согласные. |
| 33 | Разделительный Ь. |
| 34 | Изложение текста М. Пришвина «Полянка» по коллективно составленному плану. |
| 35 | Проект «Рассказ о слове». |
| 36 | Диктант по теме «Вспоминаем, повторяем, изучаем». |
| 37 | Работа над ошибками. Корень слова. |
| 38 | Корень слова. страница для любознательных. |
| 39 | Сложные слова. |
| 40 | Окончание  |
| 41 | Окончание и его роль в слове, в словосочетании и в предложении. |
| 42 | Обобщение знаний о корне и об окончании как значимых частях слова.  |
| 43 | Приставка. Общее понятие. |
| 44 | Приставка – значимая часть слова. |
| 45 | Роль приставок в слове. |
| 46 | Суффикс - значимая часть слова.  |
| 47 | Роль суффикса в слове. |
|  48 | Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе». |
| 49 | Основа слова. Разбор слова по составу |
| 50 | Разбор слова по составу. Проект «Семья слов» |
| 51 | Разбор слова по составу.  |
| 52 | Диктант по теме: «Состав слова» |
| 53 | Общее представление о правописании частей слова. |
| 54 | Уточнение и  обобщение знаний о двух способах проверки слов с безударными гласными в корне |
| 55 | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне |
| 56 | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне. |
| 57 | Наблюдение за словами с буквосочетаниями *ере-, -оро-, -оло-.* |
| 58 | Правописание слов с парными звонкими и глухими согласными в корне |
| 59 | Упражнение в написании слов с глухими и звонкими согласными в корне |
| 60 | Упражнение в правописании словс парными по глухости-звонкостисогласными и безударными гласными в корне |
| 61 | Сочинение по сюжетному рисунку |
| 62 | Работа над ошибками. Проверочный диктант |
| 63 | Правило проверки написания слов с непроизносимыми согласными в корне |
| 64 | Правописание слов с непроизносимыми согласными |
| 65 | Правописание слов с непроизносимыми согласными |
| 66 | Сопоставление правил о правописании корня |
| 67 | Проверочный диктант |
| 68 | Двойные согласные. |
| 69 | Правописание слов с двойными согласными |
| 70 | Правописание приставок и суффиксов |
| 71 | Сочинение по картине В.М. Васнецова «Снегурочка» |
| 72 | Правописание суффиксов –ек- и – ик- (общее представление). |
| 73 | Правописание суффиксов и приставок |
| 74 | Правописание слов с приставками и предлогами |
| 75 | Упражнение в правописании слов с приставками и предлогами |
| 76 | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ) |
| 77 | Упражнение в правописании слов с разделительным твёрдым знаком (ъ) |
| 78 | Контрольный диктант за по теме: «Правописание частей слова» |
| 79 | Составление пригласительного письма, объявления |
| 80 | Изложение деформированного текста по самостоятельно составленному плану. |
| 81 | Наши проекты «Составляем орфографический словарь» |
| 82 | Общее представление о частях речи.  |
| 81 | Понятие об имени существительном как части речи. |
| 82 | Имя существительное |
| 83 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. |
| 84 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. |
| 85 | Обучающее подробное изложение повествовательного текста. |
| 86 | Работа над ошибками. Собственные и нарицательные имена существительные. |
| 87 | Собственные и нарицательные имена существительные. |
| 88 | Наши проекты «Тайна имени» |
| 89 | Изменение имён существительных по числам |
| 90 | Имена существительные, употребляемые в форме одного числа. |
| 91 | Род имён существительных.  |
| 92 | Определение рода имён существительных. |
| 93 | Диктант по теме «Правописание имён существительных». |
| 94 | Работа над ошибками. Наблюдение над именами существительными со значением оценки |
| 95 | Мягкий знак в конце существительных после шипящих. |
| 96 | Упражнение в написании имён существительных, оканчивающихся на шипящий звук. |
| 97 |  Подробное изложение повествовательного текста. |
| 98 | Работа над ошибками. Изменение имён существительных по падежам. |
| 99 | Изменение имён существительных по падежам. |
| 100 | Сочинение на основе сказочного сюжета Картина И.Я. Билибина «Ивн – царевич и лягушка – квакушка» |
| 101 | Работа над ошибками. Несклоняемые имена существительные. |
| 102 | Именительный падеж имён существительных. |
| 103 | Родительный падеж имён существительных. |
| 104 | Дательный падеж имён существительных. |
| 105 | Винительный падеж имён существительных. |
| 106 | Упражнение в различении изученных падежей имён существительных. |
| 107 | Творительный падеж имён существительных. |
| 108 | Предложный падеж имён существительных. |
| 109 | Подробное изложение повествовательного текста. |
| 110 | Обобщение знаний о падежах |
| 111 | Наши проекты «„Зимняя" страничка». |
| 112 | Контрольная работа по теме: «Имя существительное». |
| 113 |  Понятие об имени прилагательном как части речи. |
| 114 | Сложные прилагательные (общее представление). |
| 115 | Связь имён прилагательных с именами существительными. |
| 116 | Составление текста-описания растения в научном стиле. |
| 117 | Работа над ошибками. Использование имен прилагательных в тексте-описании. |
| 118 |  Изменение имён прилагательных по родам. |
| 119 | Изменение имён прилагательных по родам. |
| 120 | Родовые окончания имён прилагательных (-ый,-ой, -ая, -яя). |
| 121 | Правописание родовых окончаний имён прилагательных. |
| 122 |  Изменение имён прилагательных по числам. |
| 123 | Изменение имён прилагательных по числам. |
| 124 |  Работа над ошибками. Изменение имён прилагательных по падежам |
| 125 | Упражнение в определении падежа имён прилагательных. |
| 126 |  Морфологический разбор имени прилагательного. |
| 127 | Упражнение в выделении признаков имён прилагательных как части речи |
| 128 | Контрольный диктант «Имя прилагательное» |
| 129 | Наши проекты «Имена прилагательные в загадках». |
| 130 | Сочинение по картине В.А. Серова «Девочка с персиками». |
| 131 | Работа над ошибками.Обобщение знаний об имени прилагательном. |
| 132 | Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица. |
| 133 | Личные местоимения единственного и множественного числа. |
| 134 | Род местоимений 3-го лица единственного числа.  |
| 135 | Обобщение знаний о местоимении. Страница для любознательных |
| 136 | Составление письма. |
| 139 | Понятие о глаголе как части речи (значение, вопросы). |
| 140 | Глагол как части речи. |
| 141 | Составление текста по сюжетным рисункам. |
| 142 | Работа над ошибками*.* Глагол как части речи. |
| 143 |  Начальная (неопределённая) форма глагола. |
| 144 | Глагольные вопросы: что делать? и что сделать? |
| 145 | Изменение глаголов по числам |
| 146 | Составление предложений (с нарушенным порядком слов). |
| 147 |  Изменение глаголов по временам. |
| 148 | Упражнение в определении времени глагола.  |
| 149 | Изменение глаголов по временам |
| 150 | Подробное изложение повествовательного текста. |
| 151 | Работа над ошибками. Упражнение в определении времени глагола. |
| 152 | Родовые окончания глаголов (-а, -о). |
| 153 | Составление предложений и текста. |
| 154 | Правописание *не* с глаголами. |
| 155 | Правописание *не* с глаголами. |
| 156 | Морфологический разбор глагола. |
| 157 | Проверочная работа по теме «Глагол». |
| 158 | Контрольный диктант по теме «Глагол». |
| 159 | Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке» |
| 160 | Повторение по теме «Части речи» |
| 161 | Изложение по тексту В. Сухомлинского «Бой в лесу».  |
| 162 | Работа над ошибками |
| 163 | Повторение по теме «Орфограммы в значимых частях слова».  |
| 164 | Повторение по теме «Орфограммы в значимых частях слова».  |
| 165 | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного за год». |
| 166 | Работа над ошибками. |
| 167 | Повторение по теме «Предложение» |
| 168 | Повторение по теме «Предложение» |
| 169 | Повторение по теме «Текст» |
| 170 | Урок-КВН «Язык родной дружи со мной». |

 *4 класс*

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | **Тема урока** |
| 1 | Знакомство с учебником «Русский язык». Язык и речь. Формулы вежливости |
|
| 2 | Текст и его план Обучающее изложение |
|
| 3 | Анализ изложения. Типы текстов |
| 4 | Предложение как единица речи |
| 5 | Виды предложений по цели высказывания и по интонацииВиды предложений по эмоциональной окраске (интонации) |
| 6 | Диалог. Обращение |
| 7 | Изложение текста по вопросам |
| 8 | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. |
| 9 | Распространенные и нераспространенные предложения |
| 10 | Словосочетание |
| 11 | Контрольный диктант с грамматическим заданием |
| 12 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Понятие об однородных членах предложения |
| 13 | Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. |
| 14 | Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень» |
| 15 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами |
| 16 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами |
| 17 | Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного |
| 18 | Сложное предложение и предложение с однородными членами |
| 19 | Обучающее изложение |
| 20 | Контрольный диктант по теме «Предложение» |
| 21 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Слово и его лексическое значение. |
| 22 | Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова |
| 23 | Синонимы, антонимы, омонимы. |
| 24 | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов |
| 25 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Корень |
| 26 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Окончание. |
| 27 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Суффикс. |
| 28 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Приставка. |
| 29, 30 | Правописание гласных и согласных в корнях слов. |
| 31 | Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в корнях. |
| 32 | Правописание приставок и суффиксов. |
| 33,34 | Разделительные твердый и мягкий знаки |
| 35 | Части речи. Морфологические признаки частей речи  |
| 36 | Склонение имен существительных и имен прилагательных |
| 37 | Имя числительное. Глагол |
| 38 | Наречие как часть речи |
| 39 | Правописание наречий |
| 40 | Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке». |
| 41 | Контрольный диктант по теме «Части речи» |
| 42 | Распознавание падежей имен существительных |
| 43 | Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имен существительных |
| 44 | Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже |
| 45 | Упражнение в распознавании имен существительных в творительном и предложном падежах |
| 46 | Повторение сведений о падежах и приемах их распознавания. Несклоняемые имена существительные |
| 47 | Три склонения имен существительных (общее представление). 1-е склонение имен существительных |
| 48 | Упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения |
| 49 | Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег» |
| 50 | 2-е склонение имен существительных |
| 51 | Упражнения в распознавании падежа имён существительных 2-го склонения |
| 52 | 3-е склонение имен существительных |
| 53 | Упражнения в распознавании падежа имён существительных 3-го склонения |
| 54 | Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного |
| 55 | Обучающее изложение |
| 56,57 | Анализ изложения. Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения единственного числа. Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных |
| 58 | Именительный и винительный падежи  |
| 59,60 | Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже |
| 61,62 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных |
| 63 | Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже |
| 64 | Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в дательном падеже |
| 65 | Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в дательном падеже |
| 66 | Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже |
| 67 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в творительном падеже. |
| 68 | Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже |
| 69 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже |
| 70 | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах |
| 71 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных  |
| 72 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных |
| 73 | Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница» |
| 74 | Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе» |
| 75 | Анализ контрольного диктанта. Повторение |
| 76 | Склонение имён существительных во множественном числе |
| 77 | Именительный падеж имён существительных множественного числа |
| 78 | Родительный падеж имён существительных множественного числа |
| 79 | Правописание окончаний имён существительных множественного числа в родительном падеже. Родительный и винительный падежи имён существительных множественного числа |
| 80 | Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа |
| 81 | Обучающее изложение |
| 82 | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе. Наши проекты |
| 83 | Контрольный диктант за первое полугодие |
| 84 | Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа |
| 85 | Имя прилагательное как часть речи |
| 86 | Род и число имён прилагательных |
| 87 | Описание игрушки. Изложение.  |
| 88 | Склонение имён прилагательных  |
| 89 | Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова «Мика Морозов» |
| 90 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе |
| 91 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже |
| 92 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже |
| 93 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже |
| 94 | Именительный, винительный, родительный падежи  |
| 95 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах |
| 96 | Упражнение в правописании окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода |
| 97 | Выборочное изложение описательного текста. Наши проекты: «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина» |
| 98 | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода  |
| 99 | Склонение имён прилагательных женского рода |
| 100 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода |
| 101 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода |
| 102 | Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода |
| 103 | Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных |
| 104 | Изложение описательного текста |
| 105 | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных |
| 106 | Склонение имён прилагательных во множественном числе |
| 107 | Сочинение-отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости» |
| 108 | Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа |
| 109 | Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа |
| 110 | Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа |
| 111 | Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» |
| 112 | Обобщение по теме «Имя прилагательное».  |
| 113 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» |
| 114 | Анализ контрольного диктанта. Повторение |
| 115 | Местоимение как часть речи |
| 116 | Изменение личных местоимений 1-го, 2-го лица, 3-го лица по падежам  |
| 117 | Изменение личных местоимений по падежам. |
| 118 | Изложение повествовательного текста с элементами описания  |
| 119 | Анализ изложения. Обобщение по теме «Местоимение» |
| 120 | Контрольный диктант по теме «Местоимение» |
| 121 | Анализ контрольного диктанта. Повторение |
| 122 | Роль глаголов в языке |
| 123124 | Изменение глаголов по временам |
| 125 | Неопределённая форма глагола |
| 126 | Неопределённая форма глагола |
| 127 | Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам |
| 128 | Изложение повествовательного текста по цитатному плану |
| 129 | Анализ изложения. Спряжение глаголов |
| 130 | Спряжение глаголов |
| 131 | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе |
| 132 | Сочинение по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода» |
| 133 | I и II спряжение глаголов настоящего времени |
| 134 | I и II спряжение глаголов будущего времени |
| 135 | Наши проекты |
| 136 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени |
| 137 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени |
| 138 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени |
| 139 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени |
| 140 | Возвратные глаголы |
| 141 | Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах |
| 142 | Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах |
| 143 | Закрепление изученного. Составление рассказа по серии картинок |
| 144 | Правописание глаголов в прошедшем времени |
| 145 | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени |
| 146 | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени |
| 147 | Изложение повествовательного текста по вопросам |
| 148 | Контрольный диктант по теме «Глагол» |
| 14 | Анализ контрольного диктанта. Повторение |
| 150151152 | Обобщение по теме «Глагол» |
| 153 | Изложение повествовательного текста |
| 154 | Проверка знаний по теме «Глагол»  |
| 155 | Анализ изложения, тестовой работы. Повторение |
| 156 | Язык. Речь. Текст  |
| 157 | Предложение и словосочетание |
| 158 | Предложение и словосочетание |
| 159 | Предложение и словосочетание |
| 160 | Лексическое значение слова |
| 161 | Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И. Шишкина «Рожь» |
| 162 | Состав слова |
| 163 | Состав слова |
| 164 | Состав слова |
| 165 | Части речи |
| 166 | Части речи |
| 167 | Изложение повествовательного текста по цитатному плану |
| 168 | Анализ изложения. Части речи |
| 169 | Итоговый контрольный диктант |
| 170 | Анализ контрольного диктанта. Повторение |